

Chers membres, amies et amis de l'UNICA,

dans notre bulletin, nous voulons vous informer de tout ce qui s'est passé au sein du comité UNICA de l'année dernière et comment nous imaginons l'avenir. Nous avons donc rassemblé pour vous un ensemble d'informations sur les sujets suivants.

- **Le développement de l'UNICA en 2020**
- **Les concepts pour l'avenir de l'UNICA**
- **Informations et documents issus des travaux du comité**
- **Comment voyons-nous le développement dans le futur**

Le développement de l'UNICA en 2020

En 2020, les activités habituelles ont dû être sévèrement restreintes non seulement à l'UNICA, mais dans tous les domaines de la vie à travers le monde entier. Bien sûr, cette pandémie nous a également frappés au point le plus sensible: l'UNICA 2020 à Birmingham a dû être annulée.

Cela a supprimé également la possibilité de nous revoir et l'opportunité de partager nos expériences.

Malheureusement, nous n'avons pas non plus eu l'occasion de tenir une assemblée générale. Nous avons vérifié la possibilité de tenir une assemblée générale via le réseau numérique, mais pour des raisons de faisabilité technique et aussi pour des raisons de coût, cette possibilité ne nous a pas paru réaliste.

D'autres options, telles que des variantes écrites ou par courrier électronique, sont actuellement en cours de discussion. Car nous voulons traiter les rapports et propositions dans le cadre d'une discussion ouverte à cette Assemblée générale et cette année également organiser une élection importante d'un président.

La considération de la tenue de l'Assemblée générale par écrit est maintenant devenue plus réaliste, car les ordonnances Corona en Suisse nous permettent de tenir une Assemblée générale, même si nos statuts ne le prévoient pas explicitement.

Nous vous informerons donc en janvier ou février du moment et de la manière dont nous tiendrons l'Assemblée générale de février à mars.

Notre demande urgente à toutes les associations nationales de rechercher des

candidats aux postes de président et de membres de comité dans leur association et de faire des suggestions de personnes appropriées.

En juillet 2020, notre président, Dave Watterson, a quitté ses fonctions. Zuzana Školudová de Slovaquie et Mike Whyman de Grande-Bretagne ont également quitté le comité.

Nous remercions Dave Watterson pour son travail en tant que président de l'UNICA, Zuzana et Mike pour leur travail au sein du Comité UNICA.

Dave Watterson a eu un fort impact sur l'UNICA par son engagement, ses idées et son expérience et a soutenu et enrichi l'équipe du comité.

Un grand merci Dave et tout le meilleur pour l'avenir.

En 2020, nous étions très heureux que nos amis norvégiens autour de Halvor Larsen aient offert une émission de cinéma très fréquentée et très bien organisée sur Internet à la place du festival du film UNICA.

En mémoire

Borys Iwanowicz Sergiejew

texte par Andrzej Przezdziecki:

Le 8 décembre 2020, à l'âge de 74 ans, Borys Iwanowicz Sergiejew est décédé. Il a consacré toute sa vie au cinéma. Pendant près de 30 ans, il a été président des cinéastes non professionnels de Saint-Pétersbourg. Chaque année, sous sa présidence, des festivals internationaux de films étaient organisés: «White Nights», «Animator», ainsi qu'un festival de films pour enfants «Petersburg Screen» et un festival de films entièrement russe «Culture and History» et «Thread» Grâce à Borys Iwanowicz Sergiejew, l'Association russe des cinéastes non professionnels est devenue dans le 1998 membre de l'UNICA. Il a reçu la médaille d'or de l'UNICA pour son engagement. Il était directeur, éducateur, cher mari, père et grand-père. Il reste à jamais dans nos cœurs.

Witold Kon

Texte: Andrzej Przezdziecki Image: Serge Michel



À l'improviste, les informations sur la mort de Witold Kon nous sont parvenues le 17 janvier 2021.

Le cinéma non commercial polonais a perdu son représentant et ami important. Il sera très difficile de faire face à cette perte.

Witold Kon n'était pas seulement connu en Europe par des amis du cinéma non commercial. À partir de 1993, il a été président de la Fédération polonaise des cinéastes indépendants. Il a initié le Festival du film pour enfants et jeunes (MFF «Dozwolone do 21») en étant le directeur pendant 12 ans. Il a été membre du jury à plusieurs reprises en Pologne et à l'étranger.

L'organisation de trois festivals UNICA en 1993 et 2003 à Varsovie et en 2009 à Gdansk compte parmi ses grands succès. Il a été le fondateur et président du festival cinématographique de la Cinema Art Foundation (Festival de Film - cadre jeune) des films diplômés des écoles de cinéma du monde entier.

L'événement le plus important de ces dernières années a été le festival GRAND OFF. Le meilleur cinéma non commercial du monde a reçu l' "Oscar du cinéma indépendant".

Witold, nous nous souviendrons de vous!

Vladimir Iliev

Dave Watterson a écrit sur la page Facebook de l'UNICA:

Vladimir était la grande puissance pour le travail de film non-commercial en Bulgarie - même dans les jours où cela signifiait voyager plus de 300 km par trajet en bus à Sofia pour emprunter « la caméra » et le même voyage à la retourner. C'était un cinéaste prolifique - en particulier des documentaires sur sa ville natale.

Il a notamment organisé le Festival du Danube à Ruse, attirant des gens de toute l'Europe pour des films et des festivités. Il a fréquenté l'UNICA à plusieurs reprises, généralement avec l'une de ses filles pour traduire en cas de besoin.

Je ne l'ai jamais vu énervé ou en colère.

Reg Lancaster

Dave Watterson a écrit sur la page Facebook de l'UNICA:

C'était un grand photographe, un bon cinéaste, un chef de club inspirant et un bon directeur de l'IAC. Il était cinéaste depuis 1970. Il a siégé à de nombreux jurys lors de festivals locaux, régionaux et nationaux au Royaume-Uni et a été membre régulier du jury du Festival Mondial du Courts Metrages à Huy, en Belgique. En 2001, il a été membre du jury UNICA. Il a également été l'une des raisons pour lesquelles l'UNICA est dans ma vie.

Il a assisté pour la première fois à l'UNICA à Ste Nazaire en 1983. À cette époque, la Grande-Bretagne n'en était pas membre et, pendant des années, lui et sa femme Annabelle ont été les seuls Britanniques à fréquenter régulièrement l'UNICA, tout en faisant campagne pour que la Grande-Bretagne rejoigne la famille UNICA.

Nous les manqueront tous,
ils ont apporté beaucoup à la communauté de l'UNICA.

Les concepts pour l'avenir de l'UNICA

Dans le cadre d'une large analyse par les membres du comité et par des auteurs, jurés et visiteurs engagés, nous avons examiné les raisons pour lesquelles les congrès UNICA ont eu moins de visiteurs ces dernières années et pourquoi il devient de plus en plus difficile de trouver des organisateurs pour un congrès UNICA. Les raisons sont d'une part les coûts élevés pour les organisateurs et d'autre part la durée et le coût de la participation à une conférence UNICA pour les visiteurs et les auteurs de films sont les principales causes de la baisse de la participation.

Les résultats ont abouti à 3 concepts (Rolf Leuenberger (Suisse), Eugy van Gool (Belgique) et Bernhard Lindner (Allemagne)) qui rendront un congrès UNICA plus court dans les prochaines années et donc nettement moins cher pour les organisateurs et les visiteurs.

Essentiellement, avec les concepts, le temps de projection de film pur est raccourci à 3-4 jours; les discussions auront lieu le soir et les excursions pourront, si nécessaire (facultatif) être réalisées avant ou après le Congrès de l'UNICA, selon l'offre de l'organisateur.

La durée des programmes nationaux devrait être réduite à 40 minutes dans les deux concepts et les pays membres peuvent chacun enregistrer un maximum de 4 films. L'un des deux concepts (concept hybride) propose l'utilisation d'Internet pour une phase de nomination qui se déroule environ un mois avant le Congrès de l'UNICA. Au cours de cette phase de nomination, les participants intéressés pourraient également avoir un aperçu des films soumis.

Une proposition concerne essentiellement l'organisation d'un congrès UNICA sur Internet.

Ces concepts seront examinés et discutés de manière intensive jusqu'au printemps 2021.

Nous espérons avoir développé un modèle qui pourra également répondre aux défis et attentes dans un proche avenir.

Si vous le souhaitez, nous pouvons envoyer les concepts aux parties intéressées lors de l'envoi de votre adresse courriel.

Pour les activités en 2021, nous avons une autre demande urgente:

Étant donné que nos amis en Pologne ne peuvent pas organiser le congrès UNICA 2021, nous vous demandons de nous informer si vous pouvez héberger un UNICA, si possible dans le nouveau format.

Malheureusement, la possibilité mentionnée précédemment à Montecatini (Italie) ne peut être réalisée.

D'ici 2022, nous espérons sincèrement que les effets de la pandémie se seront suffisamment atténués pour que nous puissions vous voir lors d'une réunion en Ukraine (probablement à Kershon).

Nous demandons à nos amis en Ukraine de nous envoyer leurs premières informations.

Informations et documents issus des travaux du comité

Malheureusement, en raison de la pandémie, les membres du comité de l'UNICA n'ont pu se rencontrer que virtuellement. L'idée d'une «émission de cinéma» a été discutée en juin.

Les détails de l'événement ont été discutés lors d'une réunion numérique en juillet.

Concernant le sujet Secrétaire général:

Halvor Larsen a eu beaucoup de travail cette année. Depuis l'annulation de l'UNICA 2020, le comité a décidé d'accueillir une émission de cinéma UNICA 2020.

L'émission pourrait être visionnée dans la dernière semaine d'août après l'inscription par Internet. Les jours 29 et 30 août ont été le moment culminant de nombreux visiteurs.

Au total, 34 films de 19 pays ont été projetés.

Félicitations à l'équipe en Norvège autour de Halvor Larsen et bien sûr à tous les pays et auteurs qui ont envoyé des films.

Malheureusement, Halvor quitte le comité pour des raisons de santé.

Un successeur est nécessaire de toute urgence.

Un court reportage d'Halvor Larsen sur l'événement de film est joint à ce bulletin.

Concernant le sujet Vice-président:

Andrzej Przeździecki a visité le festival à Konin (Pologne) dans le cadre de son travail en tant que vice-président et responsable dans l'équipe des relations publiques et du mécénat.

Ce festival est placé sous le patronage de l'UNICA. La médaille UNICA a été remise. Andrzej travaille également sur une bande-annonce UNICA avec un club polonais. Nous espérons que nos amis en Pologne réussiront.

Andrzej est invité au séminaire de Berlin en tant que représentant de l'UNICA en mars 2021. Le séminaire est organisé par Rainer Hasselbarth. Le séminaire s'intitule: "Le film international non commercial, sa dimension internationale et son importance pour la compréhension internationale". Une autre contribution aux objectifs de l'UNICA.

Nous espérons que cette invitation reste valable vue les restrictions causés par la pandémie actuelle.

Concernant le sujet finances et archives cinématographiques:

Pour cause de maladie, le rapport sur les finances n'a pas encore pu être achevé. Les documents seront envoyés ultérieurement.

Nous avons joint le rapport des archives du film.

Concernant le sujet jeunesse:

~~Franka Stas~~ a conduit les activités et ateliers pour les jeunes à UNICA 2019 Zeist avec un haut niveau d'engagement et d'idéalisme.

En 2020, il était déjà évident que nous devons tous nous adapter à de nouvelles formes à l'avenir. Dans ce contexte, Franka a développé un bon concept pour la participation des jeunes et des ateliers lors de congrès qui peuvent être utilisés de manière très flexible.

Ceci est très important car des activités pour les jeunes peuvent également être organisées dans divers congrès, grands festivals ou même les plus petits événements UNICA.

Un grand merci également à Franka pour sa volonté de rédiger les procès-verbaux des réunions du comité.

En annexe, vous trouverez le concept que nous ajouterons au manuel des congrès UNICA.

Concernant le sujet Patronage et relations publiques:

Wolfgang Allin a révisé le règlement du patronage de l'UNICA avec un haut niveau d'engagement. Le règlement a été approuvé en comité et s'applique immédiatement.

L'avantage de ces nouvelles réglementations réside dans le fait que les festivals nationaux peuvent également bénéficier du patronage de l'UNICA. Les conditions ont été décrites plus clairement et l'enregistrement a été simplifié.

Afin d'accroître la notoriété de l'UNICA et de rendre l'accès à l'événement UNICA aussi simple que possible, nous demandons à tous les membres affiliés de nous informer de leurs prochains festivals de cinéma.

Vous pouvez trouver le rapport de Wolfgang ci-joint

De plus, Wolfgang Allin travaille sur le projet d'appels pour une création d'une bande-annonce UNICA que l'UNICA peut présenter à partir du site Web et à diverses occasions.

Malheureusement, le résultat donne à réfléchir.

Nous n'avons pas perdu espoir et continuons de demander à toutes les associations nationales de promouvoir la création d'une bande-annonce.

Concernant le sujet Les amis de l'UNICA:

Tatiana Alahverdzhieva du comité est la responsable des Amis de l'UNICA.

Comme pour de nombreux événements cette année, le Congrès de l'UNICA à Birmingham / Grande-Bretagne a été victime de la pandémie. Bien entendu, cela signifiait que la réunion des «Amis de l'UNICA» ne pouvait pas avoir lieu.

Nous le regrettons beaucoup et espérons que nous pourrons au moins fournir à nos amis de l'UNICA des informations suffisantes avec ce bulletin.

Nous sommes tout à fait conscients que en particulier «Amis de l'UNICA» est un élément précieux de l'UNICA et que leur idéalisme et leur soutien doit être très apprécié.

Tatjana prévoit de vous contacter avec des messages et des informations dans l'avenir.

Une lettre de Tatjana est jointe à ce bulletin.

Concernant le sujet Site Web de l'UNICA

Eugy Van Gool, notre gérant de l'infrastructure numérique, a mis beaucoup de travail et d'idéalisme dans la création d'un nouveau site Web.

Le site Web est déjà opérationnel, mais il reste encore beaucoup à faire.

La possibilité d'archiver les documents de la version précédente est toujours à l'étude si cela doit être un objectif du site. Le peaufinage du site exigera encore beaucoup de travail et d'ingéniosité de la part d'Eugy dans le domaine du design..

Le comité UNICA tient à remercier Eugy pour le travail qu'il a accompli et lui souhaite beaucoup de nouvelles bonnes idées.

Un rapport d'Eugy Van Gool est joint en annexe.

Comment voyons-nous le développement futur

Nous sommes en train de planifier l'année prochaine et souhaitons organiser un autre congrès UNICA en 2021.

Pour l'année 2021, nous espérons également qu'une assemblée générale régulière pourra être organisée.

Cette Assemblée générale en 2021 est également si importante parce que:

- Un nouveau président de l'UNICA et un vice-président sont recherchés,
- L'ensemble du comité doit soit être réélu ou bien élu,
- Une décision concernant une UNICA du futur doit être prise,
- Et surtout: après un an d'immobilité physique, on peut espérer se revoir.

Comme vous pouvez le voir dans notre bulletin, nous sommes venus à un point nécessitant de toute urgence, une nouvelle composition du Comité UNICA. La tâche la plus importante que nous attend à tous sont les prochaines élections, afin de former à nouveau une équipe capable de bien gérer les défis dans la période à venir.

Nous vous demandons de rechercher entre les membres de vos associations nationales, des candidats pour postuler aux postes vacants du comité de l'UNICA. Un point important: nous devons faire lors des prochaines élections l'élection d'un président du Comité de l'UNICA. Nous vous demandons instamment vos suggestions.

Lors de l'assemblée générale, qui se déroulera par écrit, un président devrait alors être trouvé pour au moins l'année 2021 afin de donner à l'UNICA et son comité, une nouvelle direction.

Si vous souhaitez organiser une conférence UNICA, de préférence dans un format nouveau et plus court, ou si vous connaissez un organisateur qui souhaite organiser une conférence UNICA, nous vous remercions pour toute suggestion.

Une chose restera très probablement dans le futur:

Un futur UNICA sera certainement tout aussi intéressant, probablement plus court et moins cher, éventuellement avec de nouveaux formats et en partie sur Internet, mais en tout cas différent. Ce qui reste toujours,

c'est la rencontre à la réunion de famille UNICA.

Dans cet esprit, je vous souhaite beaucoup de plaisir, des bonnes conversations et des discussions intéressantes sur le cinéma et les films.

Au tournant de l'année, nous vous souhaitons des fêtes paisibles, beaucoup d'idées nouvelles et créatives et une bonne santé

Pour le président de l'UNICA
Bernhard Lindner
Vice président

[Traduction:Eugy Ver.2021/01/03 17:57]