

"L'association du caméra club rochelais renouvelle sa sonorisation et a cette occasion vend **2 enceintes colonne Cabasse Alderney MT32 et le caisson de basse associé Orion MT32** qui ont été utilisés environ 30 Heures (valeur 800 €) pour nos projections.

Etat : très bon

Prix : 450 € l'ensemble avec les câbles de raccordement. »

A prendre sur place ou lors du festival de Soulac.

Contact : Jean-Paul GARRÉ : [jpgarre@sfr.fr](mailto:jpgarre@sfr.fr)





**BRANCHEMENT ENCEINTES CABASSE**

**RÉGLAGES**

**LEVEL ⑦**  
 Pour un premier réglage du volume, mettre le CROSSOVER FREQUENCY ⑧ à environ 120 Hz, et monter progressivement le volume LEVEL ⑦ jusqu'à ce que vous estimiez que le niveau des graves est suffisant. Il faudra sans doute retoucher le niveau quand vous aurez trouvé les bons réglages de fréquence CROSSOVER FREQUENCY ⑧ et de PHASE ⑨.

**CROSSOVER FREQUENCY ⑧**  
 Ce potentiomètre sert à régler la fréquence supérieure de la plage de travail du caisson de graves. Ce réglage va dépendre du type d'enceintes principales qui est utilisé avec le caisson de graves et de leur fonctionnement dans la pièce. Des essais seront nécessaires pour déterminer la meilleure fréquence. Pour les enceintes Cabasse, choisir la position de réglage la plus proche des valeurs listées dans le tableau ci-dessous :

**PHASE ⑨**  
 Suivant la disposition du caisson de graves par rapport aux enceintes satellites, on peut être amené à inverser la phase du caisson de graves pour obtenir un son de meilleure qualité. On commutera alors l'inverseur de la position 0° à la position 180°. A vous de déterminer quelle sera la phase la meilleure suivant le réglage de fréquence CROSSOVER FREQUENCY ⑧. Attention, si vous avez un deuxième caisson de graves, il faut impérativement que cet inverseur de phase soit dans la même position que le premier caisson de graves.